

BIBLIOGRAPHIE¹ :

Les œuvres de Pascal Quignard

- Dernier Royaume, les 8 volumes
 - o *Les Ombres errantes*, Grasset, 2002
 - o *Abîmes*, Grasset, 2002
 - o *Sur le Jadis*, Grasset, 2002
 - o *Les Paradisiaques*, Grasset, 2005
 - o *Sordidissimes*, Grasset, 2005
 - o *La Barque silencieuse*, Seuil, 2009
 - o *Les Désarçonnés*, Grasset, 2012
 - o *Vie secrète*, folio Gallimard, n°3292, 1998.
- Romans, récits et contes :
 - o *Le Lecteur*
 - o *Le Salon du Wurtemberg*
 - o *Les Escaliers de Chambord*
 - o *L'Occupation américaine*
 - o *Tous les matins du monde*
 - o *Villa Amalia*, Gallimard, 2006.
 - o *Les Solidarités mystérieuses*, Gallimard, 2011
 - o *Le Nom sur le bout de la langue*, éd. P.O.L, Le livre de poche biblio, n°3345, 1993
 - o *Terrasse à Rome*
 - o *Triomphe du Temps*, Galilée, 2006.
 - o *L'Enfant au visage couleur de la mort*, Galilée, 2006.
 - o *Boutès*, Galilée, 2008
- Autres textes :
 - o *Le Vœu de silence*, Galilée, 2005.
 - o *Le Sexe et l'effroi²*, folio Gallimard, n°2839, 1994
 - o *La Nuit sexuelle*, Flammarion, 2007
 - o *Lycophron et Zétés*, Poésie Gallimard, 2010
 - o *Medea*, Ritournelle, 2011
 - o Pascal Quignard et Bénédicte Gorrillot, *Inter*, Argol, 2010
 - o Pascal Quignard et Irène Fenoglio, *Sur le désir de se jeter à l'eau*, PSN, 2011.
 - o Pascal Quignard, Élisabeth Chauvin, Agnès Cousin de Ravel, Dominique Rouet, La brochure de l'exposition, mi-avril, mi-mai 2013 (titre à venir)

Les ouvrages critiques

- Agnès Cousin de Ravel, *Quignard, Maître de lecture*, Hermann, 2012.
- Gilles Declercq, Mireille Calle Gruber, (sous la dir.), *Pascal Quignard ou la littérature démembrée par les muses*, PSN, 2011.
- Chantal Lapeyre Desmaison
 - o *Pascal Quignard, La Voix de la danse*, Presses du Septentrion, à paraître 28/02/2013.
 - o *Mémoires de l'origine*, Galilée, 2006
 - o *Pascal Quignard le solitaire*, Galilée, 2006
- Jean-Louis Pautrot, *Pascal Quignard ou le fonds du monde*, Rodopi, 2007
- Dominique Rabaté, *Étude de l'œuvre*, Bordas, 2008.

¹ Cette bibliographie qui n'est volontairement pas exhaustive est en relation avec le colloque du Havre en 2013.

² Pour *Le Sexe et l'effroi* et pour *La Nuit sexuelle*, il y a deux éditions : l'une avec la reproduction en couleurs de tous les tableaux et fresques. L'autre en poche sans illustration pour *Le Sexe et l'effroi*, et avec quelques reproductions en noir et blanc de tableaux pour *La Nuit sexuelle*.

- Bernard Vouilloux, *La Nuit et le silence des images*, Hermann, 2010

Ouvrages à propos de Pascal Quignard,

- Jean Louis Pautrot, *Pascal Quignard*, Gallimard et Institut français, 2013. **Autres (ouvrages de quelques intervenants dont les participants à la table ronde)**
- Arlette Farge, *Pour une histoire des voix au 18^e siècle, Séduction et Sociétés ; Approches Historiques*.
- Gisèle Grammare, *La Maison de l'armateur*, L'Harmattan, 2012, (livre sur Le Havre)
- Gisèle Grammare, *L'Apollon de Lillebonne*, L'Harmattan, 2012, (livre sur Le Havre)
- Jacques Henric, *La Balance des Blancs, Politique*.
- Pierre Lepape, *Une histoire des romans d'amour, Le pays de la littérature ; des serments de Strasbourg à l'enterrement de Sartre*.
- Catherine Millot, *Ô Solitude, Abîmes ordinaires*.
- Nathalie Piegay Gros, *L'érudition imaginaire*.
- Françoise Wilder, *Un provocant abandon*.